



Нынешний год – юбилейный: 325 лет назад, 29 июля 1693 года, в Архангельск впервые приехал царь-реформатор Петр I и буквально на следующий день поднялся на борт первого корабля своего флота – 12-пушечной адмиральской яхты «Святой Петр». На ней царь впервые вышел в открытое море – под российским триколором.

Именно здесь, в Архангельске, Петр I принял решение строить флот и развивать морское судоходство, повелев к следующему своему приезду построить 24-пушечный фрегат, который он лично и спустил на воду летом 1694 года, нарекши его «Святым Павлом». Уже в XVIII веке Архангельск стал крупнейшим в России центром парусного военного судостроения, основной производственной базой комплектования Балтийского флота и базой отечественных Арктических исследований.

На выставке в Гостиных дворах представлена история регулярного государственного судостроения в Архангельске – от яхты «Святой Петр» до первых парходов и решения императора Александра II ликвидировать Архангельский военный порт и Адмиралтейство. В выставочном зале посетителей ожидает встреча с уникальными подлинными предметами времен парусного флота и высококачественными репродукциями исторических изображений и оригинальных судовых чертежей.

Экспонаты попали в краеведческий музей разными путями: якорь был поднят со дна Северной Двины, судовой руль, все, что осталось от разбившегося в шторм судна, несколько лет назад отдало Белое море. А навигационные приборы и фонари, склянки и судовые модели поступили в разное время из морских учебных заведений и с судостроительных предприятий Архангельска.

Выставка будет работать до 2 сентября 2019 года.